

dinh van
PARIS



Summer

BACK TO THE 70'S

Summer

BACK TO THE 70'S

Cet été, dinh van met en lumière ses pièces iconiques dans une atmosphère libre et solaire, inspirée des années 70.

Une décennie vibrante, inondée de lumière, où la liberté s'affirme, sans détour.

Au cœur de la saison, les créations signatures de la Maison s'imposent comme des évidences.

Dans cet esprit rétro, résolument contemporain, les bijoux dinh van signent l'allure : des pièces fortes, portées avec justesse, qui traversent le temps sans jamais perdre leur force.

Un été 70's, instinctif et lumineux. Un été 70's, où la simplicité devient manifeste.



Collection **Menottes dinh vân**

LE FERMOIR DEVENU BIJOU.

Né en 1976, le fermoir Menottes dinh vân trouve son origine dans la forme ronde d'une tête de clef.

«J'avais en mémoire cette clef que je tournais sans cesse. L'idée a germé sur la base d'un geste répétitif, machinal, que j'ai essayé de traduire dans une forme à la fois belle et attachante à l'usage.» confiait Jean Dinh Van.

Et alors que les fermoirs se portent cachés, il décide de rompre avec les codes traditionnels de la joaillerie en faisant de ce fermoir l'élément central du bijou.

Depuis près de cinquante ans, les Menottes dinh vân continuent de séduire par leur universalité et leur symbolique forte : l'union, le lien, l'attachement, un désir perpétuel d'assembler et de rassembler avec les codes traditionnels de la joaillerie en faisant de ce fermoir l'élément central du bijou.



1.



2.



3.

- 1. Bague Menottes dinh vân moyen modèle, or jaune et diamants – 4 600€.
- 2. Bracelet sur chaîne Menottes dinh vân moyen modèle, or jaune et diamants – 4 700€.
- 3. Collier Menottes dinh vân grand modèle, or jaune et diamants – 14 900€.
- 4. Earcuff droite de perles Menottes dinh vân, or jaune et perles – 2 100€.
- 5. Collier de perles 3 Menottes dinh vân, or jaune et perles – 2 990€.



4.



5.

Collection Maillon et Maillon Perle

Si en joaillerie, le maillon est d'abord pensé comme un simple élément d'assemblage, Jean Dinh Van choisit de lui donner une identité singulière. Retravaillé à la main jusqu'à révéler une forme inédite, jamais vue encore, il prend la silhouette rectangulaire aux angles adoucis : le premier maillon à section carrée, né en 1968, symbole d'un design pensé pour accompagner le geste.

Conçu comme un dialogue entre structure et souplesse, le maillon instaure une architecture du lien qui n'enferme pas, mais ouvre sur le mouvement. Il devient un bijou essentiel, capable de traverser le temps tout en restant fidèle à sa grammaire joaillière.



1.



2. 3. 4.

1. Boucles d'oreilles Maillon grand modèle, or jaune et diamants – 7 300€. • 2. Bague Maillon grand modèle, or jaune et diamants – 4 850€. • 3. Bracelet Maillon, or jaune et perles d'Akoya – 12 500€. • 4. Boucles d'oreilles Maillon Perle, or jaune, perles d'Akoya et diamants – 6 500€.

5. Mono boucle d'oreille Maillon GM, or jaune et diamants, 5 maillons chaîne dinh van – 11 900€. • 6. Bague Maillon Perle petit modèle, or jaune et perle d'Akoya – 2 100€. • 7. Collier Maillon grand modèle fuite, or jaune et 1 maillon diamants, chaîne dinh van – 14 500€.



Collection **Bague Double**

Créée en 1967 par Jean Dinh Van pour Paco Rabanne, la bague Double est devenue un symbole d'avant-garde, surnommée à l'époque « la bague des amours incassables ».

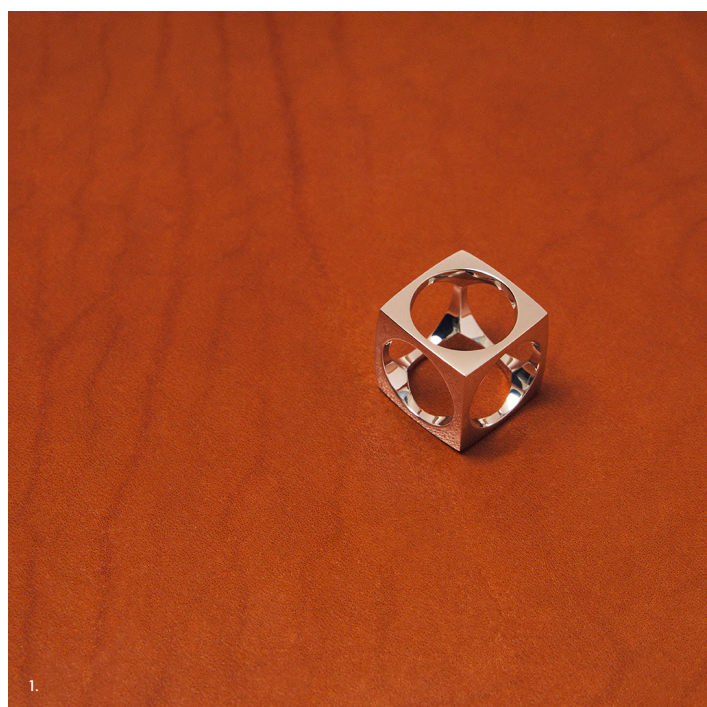
Deux anneaux unis par une chaîne : un design à la fois épuré et puissant, reflet d'un lien inaltérable. Plus, qu'un bijou, une déclaration de style et d'audace, dans la pure lignée de l'esprit avant-gardiste des deux maisons.



1. Bague Double argent dinh van x rabanne, argent – 690€.

Collection **Le Pavé**

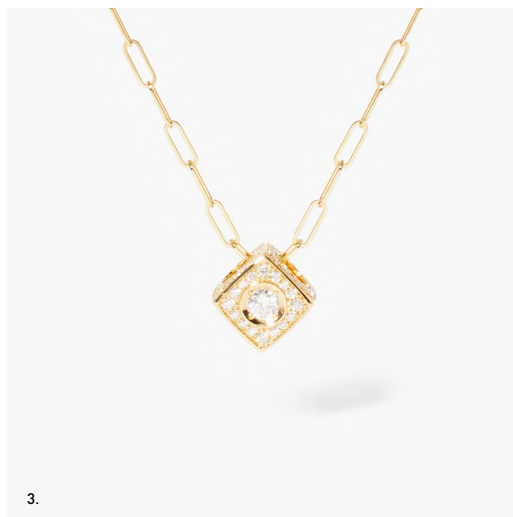
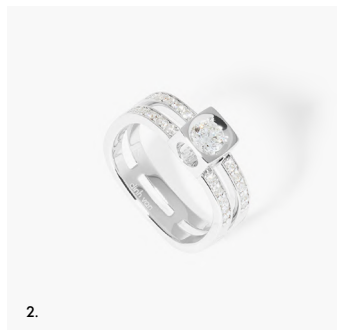
Cette collection impose son style avec authenticité et audace, en hommage à la symbolique libertaire du mouvement de mai 1968. Ce bijou incarne une vision libre et épurée de la joaillerie. Jean Dinh Van y sculpte le vide, trace les contours avec rondeur et légèreté, et transforme Le Pavé en une icône intemporelle. Une création au design fort, entre mémoire et modernité, pour célébrer 60 ans de liberté.



1. Pendentif Le Pavé grand modèle, argent – 750€. • 2. Pendentif sur chaîne Le Pavé grand modèle, argent – 950€.

Collection **Le Cube Diamant**

Dès les années 70, Jean Dinh Van pensa à l'union parfaite entre deux formes essentielles : le rond et le carré. Puisant son inspiration dans un savant jeu de contraste entre la rondeur du diamant, signe de spiritualité, et le carré symbole de stabilité, le design Le Cube Diamant ajuste ses lignes en 2013, en accentuant le jeu des vides et des pleins, et met en lumière un diamant aérien comme suspendu.

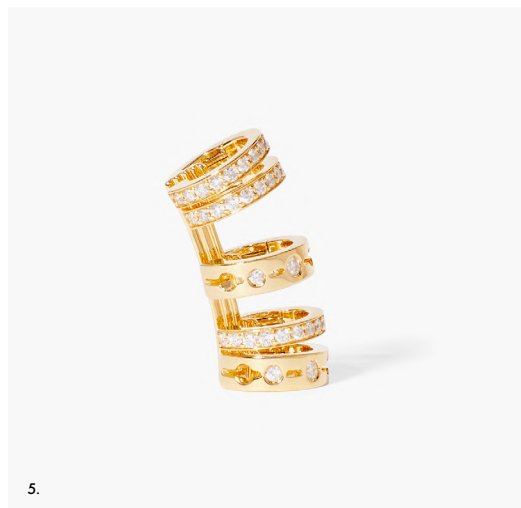


1. Bague Le Cube Diamant grand modèle pavée, or jaune et diamants – 5 500€. • 2. Bague Le Cube Diamant grand modèle pavée, or blanc et diamants – 5 780€. • 3. Pendentif Le Cube diamant XL pavé, or jaune et diamants – 8 500€. • 4. Bracelet Le Cube Diamant grand modèle, or jaune et diamants – 6 800€. • 5. Bracelet Le Cube Diamant grand modèle, or blanc et diamants – 7 210€. • 6. Bracelet Le Cube Diamant grand modèle, or jaune et diamants – 10 710€. • 7. Bracelet Le Cube Diamant grand modèle, or blanc et diamants – 12 500€.

Collection **Pulse**

Avec ses traits finement ciselés, ses formes ajourées et ses diamants apposés en cadence, le graphisme de la ligne Pulse rappelle les notes de musique qui ponctuent une partition. Des designs urbains et contemporains, inspirés de l'effervescence du quotidien d'aujourd'hui. Un vestiaire unisexe, fidèle à la vision originale de dinh van, symbole des pulsations de vie.

« Pulse célèbre ce qui nous anime, ce qui vit. »



1. Bague Pulse pavée trois rangs, or blanc et diamants – 7900€. • 2. Bague Pulse pavée trois rangs, or jaune et diamants – 7450€. • 3. Pendentif Pulse pavé 3 rangs, or blanc et diamants – 4500€. • 4. Bracelet Pulse, or jaune et diamants – 10900€. • 5. Clip d'oreille multi-rangs Pulse pavé, or jaune et diamants – (sur devis).

Collection **Les Signes dinh vân**

Cet été, Cancer, Vierge et Lion s'imposent comme les signatures de la saison : trois énergies complémentaires, entre sensibilité, précision et éclat solaire. Des signes épurés et symboliques, à porter comme des talismans personnels, où l'astrologie rencontre la simplicité contemporaine du bijou.



1. Pendentif Cancer grand modèle, or jaune – 3 500€. • 2. Pendentif Vierge grand modèle, or jaune – 3 500€. • 3. Pendentif Lion petit modèle, or jaune – 1 180€.



1. Collier Pi 14mm, or jaune – 2 990€. • 2. Collier Pi 23mm, or jaune – 8 600€. • 3. Bracelet Pi 23mm – 17cm, or jaune – 4 450€.



Collection **Pi**

Sculpté pour la première fois en 1991 et inspiré par l'art chinois ancien symbolisant le ciel, l'infini et l'idéalisme, ce talisman sculpté dans l'or est une réinterprétation moderne de la médaille essentielle qui accompagne l'histoire de ceux qui la portent. Rendu très mou, le Pi reprend vie sous les coups précis d'un martelage à la main, technique millénaire utilisée par les Mayas pour travailler les métaux de leurs ornements.

À PROPOS DE DINH VAN

En 1965, guidé par son instinct, Jean Dinh Van créa une marque de joaillerie que personne n'attendait. Iconoclaste par nature, il travaillait le métal de ses mains à la manière d'un sculpteur suivant son impulsion créative. La vision de Jean Dinh Van pour la joaillerie était simple : une grammaire joaillière imprégnée de design, des bijoux pour tous, qui se portent avec tout, partout, tout le temps. Des bijoux qui transgressent les codes de la Place Vendôme en sublimant des objets du quotidien.

SOPHIE CARRÉE PR press@sophiecarree.be