



# *Le Mistral*

VILEBREQUIN

# Mistral, un rendez-vous d'exception

Un thème, dix modèles en édition limitée, et seulement trois semaines pour en profiter !

Toutes les trois semaines, une dizaine de modèles sont mis en vente autour d'un thème unique ; l'occasion pour les collectionneurs et les passionnés d'avoir un accès privilégié à des créations produites en séries ultra-limitées.

Sur une page dédiée du site [Vilebrequin.com](http://Vilebrequin.com), plongez dans l'univers de nos maillots de bain brodés : Mistral, l'héritage de notre savoir-faire d'excellence.

**Éditions brodées Mistral - Vilebrequin Limited**  
**Prix à partir de 565 € / 595CHF**



# *L'origine du Mistral*

La broderie offre à Vilebrequin un nouveau langage pour séduire : en s'aventurant sur le terrain de la 3D, les artisans créent de la texture et du volume, explorant une tout autre facette de la séduction : le toucher. Les éditions brodées Mistral sont apparues sur les plages en 2007.

Initialement limitées à quelques modèles, elles représentent aujourd'hui jusqu'à 40 motifs par saison.

Mais elles n'en restent pas moins exclusives ! Chaque maillot est une pièce de collection, avec seulement 99, 199 ou 299 exemplaires produits par motif et par couleur selon les modèles.

Et comme si le caractère limité, numéroté et brodé ne suffisait pas au luxe de la pièce, des embouts en argent massif viennent parfaire chaque cordon.





# *L'art de la fantaisie*

La broderie est un art à part entière. Et un art délicat ! Tout commence par un croquis du studio Vilebrequin, prenant vie grâce à différentes couleurs et techniques de fils.

La magie de la main commence à opérer dès cette étape : reproduire un dégradé, refléter fidèlement l'ombre et la lumière, capturant chaque nuance en utilisant entre 2 à 8 fils de couleurs différentes selon le motif.

Un short de bain brodé nécessite ensuite un savoir-faire très spécifique : huit étapes différentes et plusieurs mois de travail avant d'être prêt à rejoindre votre valise.

Vilebrequin travaille avec les mains les plus expertes du secteur. Seuls trois ateliers au monde possèdent le savoir-faire requis pour broder un maillot Vilebrequin.

*Tous sont situés en Europe (France, Italie, Autriche).*

# Les 8 étapes de création

**L'IMPRIMÉ** : Le passage du croquis à la broderie est un défi de taille. C'est là que l'expertise des ateliers s'avère essentielle. Un illustrateur dessine le motif en étroite collaboration avec le studio Vilebrequin.

**LA PROGRAMMATION** : Une étape essentielle et complexe. Le moindre changement dans le nombre ou le choix d'une couleur, d'un espacement de fil, entraîne une reprogrammation.

**L'ÉCHANTILLONNAGE** : Le passage de la théorie à la pratique : la broderie du tissu sur un petit métier (environ 3 mètres). Plusieurs heures sont nécessaires pour créer un seul prototype.

**LA PRODUCTION** : On passe à la vitesse supérieure avec des métiers à tisser mesurant jusqu'à... 21 mètres ! Des centaines d'aiguilles exécutent une chorégraphie précise sous l'œil vigilant du maître brodeur. Il faut 5 à 6 ans de formation pour maîtriser cet art.



**LES FINITIONS** : Une étape cruciale entièrement réalisée à la main pour s'assurer qu'aucune imperfection n'échappe à la vigilance des artisans.

**LE CONTRÔLE** : Toutes les broderies sont minutieusement examinées, sur l'endroit et sur l'envers : la qualité d'une broderie Vilebrequin s'évalue aussi et surtout à ses dessous.

**PASSAGE EN RAME** : La broderie a pour effet de froisser légèrement le tissu. Le tissu passe donc par la rame, une sorte de centrale vapeur géante.

**LA CONFECTION** : Le brodeur passe le relais à l'atelier de confection, pour les étapes de placement, de coupe et de montage du maillot de bain.





## *Tisser L'innovation*

Chez Vilebrequin, la broderie n'est pas seulement une question de technique. Elle exige de la créativité. Plus le point est lâche ou dense, plus l'effet est graphique ou la texture marquée.

Les fils multicolores offrent aux brodeurs une palette plus large pour s'exprimer.

Un changement de direction peut créer des reflets, ou décider si une finition est mate ou brillante... Avec assez d'imagination, l'innovation n'a pas de limite.

## *Le choix du fil*

L'utilisation du bon fil est vitale. C'est ce qui garantit la durabilité, été après été, des maillots de bain Vilebrequin.

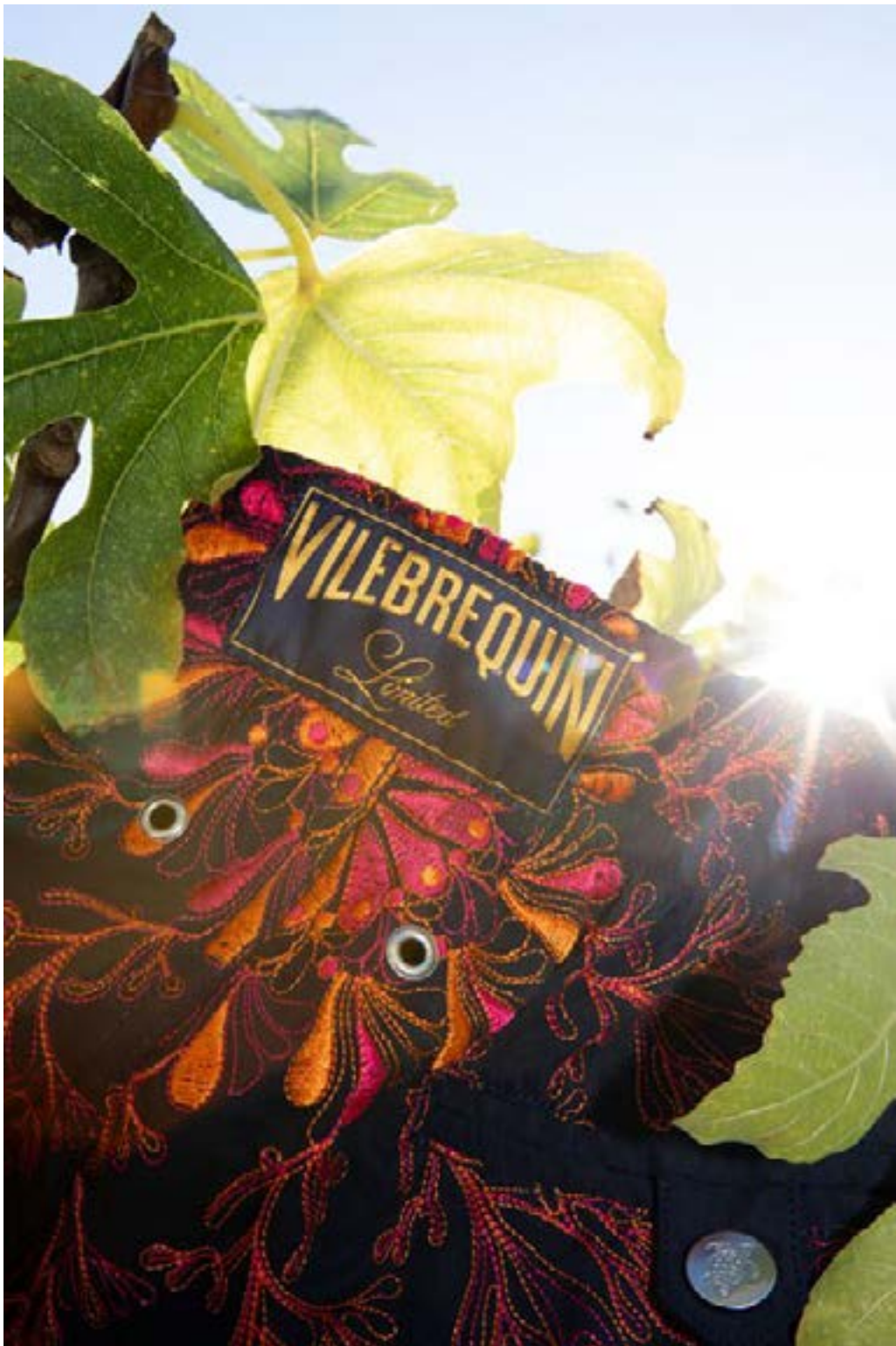
Les fils d'un diamètre supérieur à 30-40mm sont sélectionnés pour leur résistance optimale au soleil, à l'eau salée et au chlore.

## *L'exception cousue d'or*

L'innovation poussée encore plus loin pour les plus exigeants : les shorts de bain PRESTIGE brodés à l'aide d'un précieux fil recouvert d'or 24 carats.

Matériau particulièrement difficile à travailler, cette technique rare n'est maîtrisée que par un seul atelier situé en Italie. Les cordons apportent la touche finale d'élégance... avec des embouts en or 22 carats.

**Prix sur demande**



# *Éditions Brodées Mistral* *-Vilebrequin Limited*

Éditions limitées à 99, 199 ou 299 exemplaires par modèle et couleur

Prix à partir de 565 € / 595CHF

**Disponible dans une sélection de boutiques Vilebrequin à travers le monde et en ligne sur [Vilebrequin.com](http://Vilebrequin.com)**

## *À propos de Vilebrequin*

Depuis plus d'un demi-siècle, Vilebrequin cultive l'art de vivre à la plage à travers une passion teintée d'optimisme et de légèreté. Le secret de notre longévité ? Ne jamais perdre de vue la liberté et l'insouciance du St-Tropez de 1971, là où nos premiers maillots de bain ont vu le jour.

Jamais égalé depuis sa création, notre short de bain de luxe original continue de séduire les amoureux du soleil grâce à son élégance et sa fantaisie caractéristiques. Bien qu'ancrée dans le présent, notre maison pense toujours à demain et s'attache à concevoir des maillots de grande qualité qui traversent les étés. Des pièces faites pour être aimées, portées, réparées et transmises d'une génération à l'autre.