

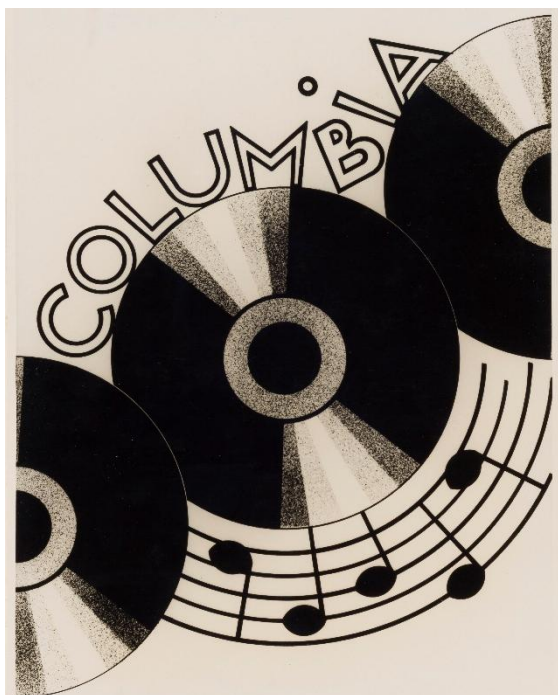
# 100!m

## La Cambre

### JUVENILIA

#### 100 ans de typographie et de livres à La Cambre

#### Credits



Marie-Louise Henrion, Conception d'affiche, 1933 (Fonds Henry van de Velde, La Cambre) © 1927–2027 La Cambre



Atelier de typographie, cours de la lettre et du livre par Lucien De Roeck ca. 1957 © Kanal Architecture Collections, Brussels.



Œuvre / performance de fin d'études de Tatsuya Inuikawa, diplômé de l'atelier Design du livre et du papier en 2012, présentée à l'occasion des Portes ouvertes 2025 de La Cambre. © 1927–2027 La Cambre

L'œuvre sera présentée dans le cadre du centenaire de La Cambre, à la Wittockiana, lors de l'exposition Juvenilia, à partir du 16 octobre.



Boudewijn Delaere, Conception d'affiche, 1958  
(Fonds Boudewijn Delaere)