



LA MAMOUNIA

MARRAKECH

LE PRINTEMPS ENCHANTÉ À LA MAMOUNIA

POP-UP SPA

Les désormais célèbres moments de beauté et de bien-être de La Mamounia font leur retour ce printemps. Du 15 au 17 avril, David Mallet, le célèbre expert capillaire à l'origine de certains des rituels capillaires les plus prisés au monde, partagera son savoir-faire lors de son troisième séjour à La Mamounia. Les 14 et 15 mai, Martine de Richeville se rendra à La Mamounia, où elle dévoilera sa célèbre technique de remodelage corporel, réputée pour sa précision et ses résultats visibles. Elle sera suivie, les 20 et 21 mai, par Jeanne Casimir, dont l'expertise en soins du visage embellit chaque trait et redonne éclat et douceur à la peau.

PÂQUES À LA MAMOUNIA

Plongez dans l'univers gastronomique de Pierre Hermé avec la collection de Pâques 2026, inspirée par le thème du « Jeu ». Inspirée par des jeux tels que les échecs, les fléchettes et les surprises ludiques, la collection « Ludique » allie créativité et raffinement pour une expérience chocolatée unique. Disponible à partir du 23 mars dans la boutique de La Mamounia. Nos thés de l'après-midi de Pâques débiteront également au Salon de Thé par Pierre Hermé et au Menzeh du 30 mars au 5 avril.

EXHIBITION: ELISABETH BUSSON

Découvrez l'Haptillisme, cette approche artistique innovante mise au point par Elisabeth Busson, qui transforme la consigne muséale « Ne pas toucher » en une invitation : « Veuillez toucher ». Ses œuvres en relief sur plexiglas réinterprètent le pointillisme, créant des surfaces tactiles que l'on peut explorer du bout des doigts. Dans ces œuvres, l'émotion se vit non seulement à travers la vue, mais aussi par le toucher, offrant un retour au tangible dans un monde de plus en plus dominé par les écrans. Mêlant des influences issues du vitrail et des techniques artistiques complexes, chaque pièce devient une composition lumineuse où le regard et le toucher créent une expérience profondément personnelle. Six œuvres d'Elisabeth Busson seront exposées à La Mamounia à partir du 5 avril,